中華郵政特准掛號立案之報紙 已在中華郵政掛號[illegible]寄送之報紙

晶報

社址上海望平街
電話二四二八號
第三百三十四號

（定報價格）
每三日出一張增刊無定中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內票加一
今日一張售大洋二分

（廣告刊例）
三英寸寬二英寸高爲一格每期刊費洋五角中縫全部洋一元八角零登照算封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

海波藥 清理血分兼除人身內穢毒爲楊梅花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶二元

最有名譽之國貨

萬花不如一鳳凰眾星不如一明月香烟名目雖多皆不敵金馬牌之名貴

上等社會人人歡迎

每罐內均有獎券積存百張可換金手表一隻五十張換金手表帶一条

中國南洋兄弟烟草公司

德醫郎仁高

臨時診所嵩山路十二號
門診一時至四時
電話中四八五四

寒雲鬻字

自登報日●按照自定鬻書例●除册●卷●扇●外●均折半取值●上款加二成●潤例另增●名刺●匾額●每字一圓●金銀盾銘●及各種器物銘●在二十五字內者●每件十圓●在五十字內者●每件二十圓●過五十字●每字加五角●本埠各大南紙店●均有潤例●並代收件●定期不延●

商業專門英文夜校 男女兼收招生

本校創辦於茲四年一切學科注意實用採最新教書法徑教授上課每晚七時至九時學費極廉限四年畢業可勝過讀他處學校七年膳宿校內亦備交通便利有志向學者請速致函本埠法租界東巨籟達路求是學校索閱章程（附郵一分）

求是商業英文夜學校 校長陶雪生啟

君欲游上海便宜安穩乎

大行臺旅社新改良減價機會

上海博利安[illegible]公司

老牌 **博利安** 電泡

光亮省電 精美耐用

總公司上海英大馬路勞合路口
分公司各省各埠 電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片用最新式試驗光儀器驗目配光異常準確非獨能使合光之眼鏡補助者君目力之困難且足壯尊嚴之氣象而增進平時之豐采實非淺鮮也

中國精益眼鏡公司謹啟

患氣痛者注意

一服即愈 每瓶洋三角 每打洋三元

鄭廣福堂藥房

永泰棧煙行總經理上海河南路廿號

冬令宜服絕無熱性純正大補品

鰉鱟麥精膠

[illegible]

（價目）[illegible]

（購法）無論何處請向當地就近郵局兌買匯票封入掛號函內寄至下列地址無論多少保險寄本如無匯兌郵票亦可通用

總發行所上海寶善街滿庭坊對面西首興里荒字一百八十號 **正威藥房**

神州潑克出版預告

本報出版以來。銷路日見發達。現又組織五彩畫報。定名神州潑克。一俟籌備就緒。即行出版。以副愛閱諸君之盛意。再本報仍循舊例。每逢陽曆三。六。九。十二。十五。十八。二十一。二十四。二十七。三十等日發行。以符（晶）字三日一出之原意。閱者注意。

晶報館啟

□閱報諸君鑒 本報現因籌備神州潑克畫報、晶報仍循舊例三日一出、所有預付隔日一出之報費者、當照定報價格、加長日期計算、補發收據、特此通告、 發行部啟

無敵牌之各種牙粉

本牌牙粉○種類不一○因各人之嗜好不同○故有數種之區別（一）原料[illegible]

杭州萬隆老棧申莊 冬令特設分售處 馳名南肉

[illegible]

愛妻者鑒

●君欲尊夫人容貌增美歟
●君欲尊夫人生育子女歟
●君欲闔宅健康歟

身體衰弱顏色蒼白頭髮乾枯 **血虧**之病也 雀斑粉刺頑癬疥瘡 **血濁**之病也 婦女不孕 **經期失**[illegible]

上海三西公司新發明 **八寶珍珠丸** 能使皮膚枯黑[illegible]又能除[illegible]

精品 **補血清血** [illegible]男女老幼均可常服每瓶可服一個月定價大洋一元

總發行所上海英大馬路新世界西首 **三西公司**

各大藥房均有出售

遠東眼鏡公司

開設上海大新街三馬路南首
滿洋三元 贈券壹元 多照類推
各種眼鏡 減價一月 對折八扣

兜安氏秘製保腎丸

背痛風濕水腫
臂筋痛神經痛
膀胱炎沙石淋
小便諸疾
皆腎病也
治以此丸
大有奇效

每瓶一元四角 每打十四元

圖中寓意

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

□

廣無鎗階級

（笑）

梁任公在北京法政專門學校演說、他那演說的題目、是「無槍階級對有槍階級」、因爲近來各國、都鬧什麼無產階級與有產階級的階級戰爭、梁任公的意思、說中國談不上說什麼有產無產、就是各處鬧着兵荒、當兵的人、便是有鎗階級、不當兵的人、便是無鎗階級了、可是我今天也要講講那無鎗階級對於有鎗階級了、我說的鎗、不是梁任公的鎗、我說的是煙鎗的鎗、我把那吸鴉片烟的人、喚做有鎗階級、不吸鴉片烟的人、喚做無鎗階級、試問吾國人、對於那有鎗階級、如何處置呢、你瞧上海租界裏、這吸烟的人、有多少啊、上海各處的燕子窠、有多少啊、上海各處私設的土棧挑膏店、有多少啊、就是我們友朋之中、受了這吸鴉煙的害處的、有多少啊、老癮的不算、新吸上癮的、有多少啊、這一班都不是有鎗階級嗎、而且那些無鎗階級的人、都向有鎗階級的路上行、瞧這個光景、勢必無鎗階級、都變成有鎗階級而後已、這如何是好、要這一班有槍階級、個個放下槍來、可不是容易的事嗎、所以一個中國、就斷送在這兩個有鎗階級手裏、不過一個有鎗階級手裏、是專打別人的、一個有槍階級、是專打自已的、一個有鎗階級是強的很很的、一個有鎗階級是弱的懨懨的、中國的存亡關鍵、只要這兩個有鎗階級、早早覺悟罷、

□

謁富黃鶯兒

（丹翁）

張作霖在津竹戰方酣、起而如厠、衆人不備、乘車入京矣、戲以小詞調之、

戰竹忽更衣。去京師。太滑稽。大家吃個狐狸屁。排洩東西。黃白淋漓。要他取代交通系。腹中飢。一雙香箸。預備晩時餐。

□

效顰

（東蓮）

讀林屋翁擬贈諸女伶偶語、好之、欲一耳、小巫見大巫、班門弄大斧、太然有作、媿不能及其妙造自然之萬一、不知自量矣、贈碧雲曰、「江波微泛。隱樹深廻。中有仙人綽約。鬢軸高封。峯嵐齊合。詩看月子團圓。」贈粉菊花曰、「粉黛千行妝顏色。菊花三徑古風流。」

先公感於日本之提二十一條也、恐將來一旦搆釁、而日人東據遼陽、南侵魯閩、京畿逼邇、兵臨堪虞、且用兵之際、首都孤危、尤難爲統帥指揮彊旋之地、進則難、退無據、明以控制遼東而北還、今則迫於遼東而惕懼矣、先公遂遺予相度河南北地勢、以備遷都、蓋江甯已失長江之險、武昌復當湘粵之阨、兩安則深居山右、策應及於東南、咸非建都之地、惟中州爲獨善、予既周歷、就一管之見、以爲開封當河下流、有掘流灌城之危、彰德四出、非雄據所宜、惟有洛陽、戶樞龍門、壁壘嵩岳、還傾八方、俯臨四極、無窮追之害、得鞏固之永、乃圖其形勢、歸上先公、先公立命唐仕禮、專任大匠、督造洛陽營舍、擬先成二師、以在豫之一師、更以隴錦張士鈺、分長二師、二師既成、乃建城宇、以一師主兵、率民工造作、使予居守、與左禮等、共監厥成、營舍垂竣、而先公殂、事遂輟矣、

睪齋雜詩

（寒雲）

諸古以玉爲上幣。形製或以龜貝分。殷墟今出骨作貝。玉龜今從湖泉文。

商玉龜幣、方漢尺八分、高二分許、背隆起、首微仰、周體質素、不假雕礎、惟腹下刻米文、蓋狀龜腹下紋也、曾見殷墟所掘得之貝幣、有骨貝及珧骨所製二種、其珧骨製者、刻貝齒、如眞貝、此龜幣刻文、亦如眞龜腹下紋也、厥幣純以刀切、腹背俱有拔刀之痕、俗所謂拔刀痕、斯爲漢以前玉器物之証焉、米文、緄刀數刻而成畫、故畫中亦留有刀痕、氣象蒼古、決非後世做製者可比、龜之四角、俱切圓、與龜紐之印異、首尾穿孔、制作咸與珧骨貝幣同、形體亦差類、古以玉爲上幣、玉自貴於貝、斯可知龜幣之重於貝幣也、易曰、錫之以十朋之龜、龜貝咸以朋計、惟形制之差同、又可知矣、蟻鼻錢、爲周末倣貝幣而鑄者、其文有作𠔉米者、末一字、正與龜幣腹下文同、竊謂周秦之際、泉文米字、必原於此也、厥幣質爲蒼玉、瑞斑璘璘、兼有赤暈、其斑暈處、且泛水銀浸光、即以質斷、亦非三代以後所有也、賡小坡易自丹翁、凡玉龜七、獨此一枚爲可寶、除則後來以爲佩飾者也、小坡分惠其五、中獨有此、小坡厚我至矣、昔致古者、從未經見古龜幣、今予竟獲之、既以視古幣之制作、且從省泉文米字之由始、古緣之厚、咸小坡之有以飾我也、感之謝之、

和睪齋三首

（林屋）

寵奩前賦碧雲曲、爲汪碧雲作、瀟湘曲爲瀟湘雲作、睪齋亦作俠吟、爲粉菊花作、三人皆海上女伶、即冰霞三妹吟所詠者也、所謂冰霞館館、即睪齋別字耳、睪齋之作、蓋因余先有諸篇而發、依韻答和以作報章、碧雲曲云、吳中出艷女。鄴下多後人。王孫千金貴。窈窕千金身。巧笑倩無匹。高歌若有神。大斗儼珠屑。小斛量玉塵。金粉謝佳麗。花月競芳新。君歌碧雲暮。我飲綠醅春。昔佃西園讌。今攻東廂鬟。欣然獲寶珍。願與奉貞珉。碧城若可到。從子迴車輪。瀟湘曲云、王子吹玉笙。美人歌金縷。雲開皓鶴來。霞際丹鸞集。艷色花嬌婷。溫言春煖煦。一朝借齒牙。萬里生毛羽。君才擬鳳皇。我歌慚鸚鵡。以茲管蒯言。邀彼瓊瑤語。芙蓉惜芳年。神交懷舊雨。手把雲錦章。日注天花彝。瓊時爪可抓。曲能背能揹。佳俠吟云、紫雲冠仙曲。黃華出衆芳。含盈碧玉寶。皎皎明月光。飛仙方瓊地。美人忽滿堂。劍花耀環珮。漢火生衣裳。玉蓮貼步穩。蹟帶凌風長。胡琴雜燕奏。光笛和平涼。宛聽歌柳曲。疑化芙蓉妝。高詠賦佳俠。素志明秋霜。方將觀萬彝。佇望凌八荒。

京華珍聞

（四）（馬二先生）

高五爺長財政後、嫌部中債主太多、部員又多不洽、移在私宅辦公、設公事桌三、自佔其一、餘二桌、則位置一司長兩秘書、說者謂梁各部以高五爺爲法、則部員可大減、而各部房屋、亦可拍賣變價、洵於中央政府不無小補云、

□

譚派老生何其多耶

（小隱）

蟄伏海上、苦無好戲可聽、忽見報載、大舞台有所謂北京新到、譚派泰斗鬚生王凌元者、雖其人向所未聞、不無懷疑、固以一聆妙奏爲幸也、自星期四夜起、登台獻技、三日戲碼、爲瓊林宴、空城計、捉放曹、同來者、有王少林、于雲鵬、登台第一日約友往觀、于雲鵬先演草橋關、架子既欠大方、喉音亦甚枯澀、勉強對付、因難望劉永春、亦弗若裘俊峯也、瓊林宴則由舊演起、王少林之樵夫、舉止動作、一以乃父喜林爲本、頗尚不惡、但喉音未若喜林之脆耳、王凌元體格魁梧、扮相遂不免於臃腫、喉係邊音、雖唱工工調、然不能從心所欲、頗有格格不入之勢、氣分亦弱、行腔時、節節爲之、幾致不相聯屬、友人觀竟、喟然嘆曰、此君看事太易、輕於嘗試、致令我輩耗資費時、且感不快耳、予曰、不然、天下人、看事容易作事難、即此成績、已不知吃了多少苦處、費了若干歲月、耗去幾許錢財、方能供人今宵之笑罵、謂其不識好歹則有之、謂其見事太易、似非確論、蓋即此已甚不易耳、已見一斑、則空城計捉放曹若何、可於想像間得之、不必再往、以三日計之、我輩之金錢時間、亦頗經濟、雖似略感不快、然從此知有一王凌元、可資談助、今夕之痛苦、亦爲必不獲已耳、

[illegible]敍佚事

（四）（好春盦主）

日本某報、於原敬逝世後、付揭載一怪異之新聞、略曰、原敬生時、頗信佛法、某剎寺住持某、夙與原善、原亦數詣某寺、參拜佛象已、即與某住持款洽、以爲常、一夕、某寺神殿中、忽聞人馬雜沓聲、喧成一片、住持大恐、以爲盜也、立集衆僧、秉燭往視、乃寂然無所有、深以爲異、其次夕、七八時頃、又聞神殿大鐘、鏗然作響、似有人猛擊之者、寺衆駭怪、相率趨視、則又虛無人焉、乃益稱異不已、翌日晨起、始聞原氏被刺之耗、其殞命之時刻、乃適與神殿鐘鳴相應、雖分秒無差也、於是某住持語人、謂原氏篤信佛法、故其身後、靈魂不泯、已入彼寺爲護持云、此雖荒怪不經之談、然亦原氏身後之一段佳話也、

□

敬復小鳳兒

（丹翁）

示悉、弟以行樂爲宗旨者也、視看戲與飲酒同、於酒不知厚薄、於戲亦不知美惡、然儲書報界、側聞諸大評劇家緒論、似有一隙之明、知言者皆謂少卿之評劇、如英秀之劇、公之評劇、如又宸之劇、弟之評劇、不過如小培小寶之劇耳、弟得比於兩小、已爲厚幸、少卿對於人以英秀相況、亦頗自負、稚屈兄比又宸、則非弟所知矣、兄糾正又宸、不嫌其煩、殆亦所以自謙耶、世無孔子、安有顏回、遷怒亦人情耳、兄得作靴之翁、而惡詆鞋之婿、弟疑爲有爲而發者此也、然念念詒兄操臧否月旦、聚衆重輕、仍宜持大公之論、昭示聾瞽、如以文戰勝負之故、牽於俗情、則不惟譚婿可惡、即譚女亦可惡矣、愛屋云乎哉、兄得無氣失其平耶、伏惟珍攝、

□

家[illegible]幻光錄

（第二集）（李涵秋著）

第二回　死要臉雙料醜女　活打胎一本糊塗賬（四十三）

諸君勿要笑話這金喜、是個小家女兒、他的文明程度、却還不錯、他久知道一個女孩兒家、能夠嫁給軍人做妻子、那是非常大幸、露蘭雖然出了行伍、但他這軍人資格、却絲毫不曾損失、我三瘋子便不曾教導他、他對着露蘭、早已用公目引、不止一次、在現這番公然要承經訓、真個拿出他不索性待男子的手段、不時將露蘭約到屋裏來、和他有說有笑、露蘭也是晨昏寂寞、有新上市的物品、母女兩人、親自到廚底下去料理、打發小么兒到梅公館裏、去請露蘭來吃酒吃飯、露蘭正苦寄房孤寂、孤悽悽的沒甚趣味、得着這師母世妹的情愛、當然不消客氣、往來異常親密、這一天剛是五月初旬、金喜的母親顧氏、從街上拾了兩條簇嶄新鮮的大黃魚回來、一面分付金喜去剝大蒜、一面笑說道、這黃魚是打從冰箱裏才取出來的、每條何止二三斤重、和現兜水的差不多、停會子用上等秋油、將他煮好、下個酒才是樂有趣呢、金喜將個小嘴一披、笑說道、這也是他今晩局好、媽可曾去約他沒有、顧氏正色說道、還待你說嗎、天下事再巧不過魚剛剛買到手、一頭便碰着梅伯伯梅貴、我隨即把他揹個信兒給賀相公、還愁他不刷起腿來向我們這裏飛跑、金喜聽到這裏、好生歡喜、把那蒜瓣子錢發剝得起勁、笑着說道、媽呀、你這人怎生這樣聰明伶俐、過伶俐很了、我又愁你長不大、沒的向那靈隸菴裏姑子、替你寄個名兒、叫菩薩保佑你無災無難、……他媽也笑起來、指着金喜說道、不好了哇、你媽從十三歲上偷漢子起、偸到如今、也記得數不得了、其麼轉彎過節兒不知道、起先和你搭上的那個琉璃球、以及王五瘋子、小臘魚趙四、泥腿金剛、香店裏老板臭罨鼻、誰不是老娘替你牽馬拉繹、從來不曾錯了道兒、如今你既攀上賀相公、我這老貨若再誤了你的事、豈不是大洋裏撐了船、轉在這小小陰溝裏遭風、……其時金喜不由將一雙淫眼、向顧氏斜睃一睃、低着脖子、冷冷的說道、你怎麼記得這般清楚、還不像你家祖宗的家譜、連官銜名號都背出來了、快替我閉上你那臭嘴、免得引姑奶奶生氣、……顧氏見女兒着了惱、遂也不敢多講、忙指了一桶清水、在旁邊將那黃魚細細剖剝、

□

王又宸一本諸葛亮招親

（五）（小隱）

孔明見他夫人回來、已是喜出望外、又由他夫人、用那美人計、把張角的天書騙了來、送給孔明、夫妻二人、在房裏談談說說、正所謂閨房之樂、但是說話時間、這位黃玉英、要教給他丈夫擺陣的方法、拿出一尺多高、紙糊的小人、彷彿是兵丁的樣子、一共有八個、放在桌上、什麼一字長陣啦、八門金鎖陣啦、鬧了半天、王又宸的孔明、在那裏點頭受教、作的很覺得情景逼眞、大概黃秀千金、向他說戲、就是這個樣子、這是他作慣了的拿手戲、也可算是現身說法了、學完了擺紙人陣、黃玉英又端出一盤子石子、問孔明認識不認識、孔明自然是莫名其妙、馬上現出山石布景、有一個門、孔明跑進去、可就出不來了、倒是黃玉英的丫頭、春梅曉得、指了一個門路、孔明才出來了、孔明出了那亂石陣、黃玉英又同觀星宿、論天文、後來張角又到黃家莊燒搶、來了、被木人捉住、亂七八遭、跑出來許多人、一遍一聲、或半句、或一句、或兩句、或三句、唱那九音聯彈、統觀全劇、王又宸的扮相、作派、說白、唱工、那一樣不是能人之所不能、他自已說是他老丈人傳給他的、依我看來、就是譚鑫培活在世上、也必定及不了他、別的不說、第一臉皮就先沒有他的厚、這樣的好戲、自己不肯掠美、把金向他老丈人臉上貼、老譚這個女婿、眞算闊着了、

北京著名票友蔣君稼化裝小影

鐵鈎閑話

（二十）（疑始自北京寄）

吾鄉山歌有一闋云、船也廣來遙也飄、姐在樓上脚跷跷、（跷跷俱叶平、脚跷跷、言焦急之甚也、）娘問男女爲做什、（無錫稱女兒曰男女、猶北方稱弟曰兄弟、叶讀如讓、）繡花針落地弗見焦、（焦語尾辭、元曲用之、）不加雕琢、意境自然超妙、詎非所謂天籟、試問今之作白話詩講國語文學者、能有此乎、不佞往取山歌入詩、用其意而易其辭、共得十餘首、頗爲候官師所賞、此首亦經易作云、閨動舟搖出綵陰、高樓嬌女急傷心、阿娘苦問緣何事、落地金針沒處尋、神韻與原作相差甚遠、遂爭衆之、陳散原先生贈滬妓香閣聯云、天壤王郎終負汝、香塵揚海渺愁予、妓攜之入都、友人壽石公見之、識並爲散原所書、告妓當知寶貴、妓過客至、必指示之云、此此爲值在鑽石指環上、散原此聯可謂明珠未暗投矣、某君庚子前在京識一妓、名紅寶、亂後重相遇、贈以一聯云、喜對小紅浮大白、怕從天寶說開元、殊名雋可誦、吾鄉山歌又有闋云、無言無語却生疑、不會郎君思念誰、奇意問郎郎不語、自家心事自家知、日落西山大地昏、如來伸手摸觀音、觀音攜得微微笑、十八羅漢與發困、上闋不第爲言情傑作、而自家心事一語、尤寓名理、漸非尋常咬文嚼字者所能得出、下闋相傳、明季即已有之、殆里巷傷亂之作、寄託深遠、試一思今日國中情況、益覺親切有味也、

□通訊□

□小隱兄鑒　承詢孫小六一節、懷嫻係同治末光緒初間人、唱崇背及作工老生、乃二三路之角色也、弟只聞其名未見其人耳、至老譚一生音調、皆擷取先輩各家精英、鎔而冶之、弟常謂譚調無一句無出處也、彼之演戲音調、以劇情而定、非昔職巧、即如戰太平一齣、所發何一非滑調之音乎、後之學譚者、獨取此秀麗不振之音調、此皆學者舍難就易之病耳、以爲何如、忽復、即候道祺、（春覺生）

完當

（三）（君志）

說罷、各自分頭而去、不說阿毛到王家去完當當、先說方小六、她出不回家、就躲在城外一個人家、又向那人家借了一只幾米用的大笆斗、於是跑出跑進瞧瞧、看看已到半夜、還不見阿毛走來、這時小六心內很着急、又恐他就睡在城內、今夜不歸來了、想他城裏沒有親戚、不會不回來的、仍是到大路上去等他回兒的愛當、遂立起身、一手拿了笆斗、走到大路傍邊、將笆斗揹倒了、坐在笆斗底上、好在這時、半三夜更、又沒人來往、小六又等了半晌、忽聽見遠遠裏、有個人嘴裏唱着曲歌、慢慢走得過來、小六仔細一聽、不是那個阿毛是誰呢、於是將那笆斗拿起來罩在自已頭上一套、蹲在大路當中、跳來跳去、那阿毛、到王家去做生意、王家那太太、因爲夜裏叫他來完當當、故此多給他些錢、他又將供佛的三牲、都給了他、又恐半夜路上不便、就叫他們房裏過往夜、到天亮吃了飯去、你想他戀着家裏、怎肯住呢、今夜又得許多錢、又有肉、魚、猪腸、雞、許多吃食、心裏暗想、天天回去、老婆罵我心腸硬、在人家做佛事、三牲也不拿回來一些給我吃、你想他女人家、如何知道、外面人情、譬若睡在小八家完當當、供的三牲收下來、全是他們自家吃的、

一年有半

（八七）（天笑戲鬼）

伯濤道、眞個有這等事的嗎、我却有些兒不信、秋萍道、大少、你是不常在上海的、眞個要不相信、其實的確有這個事、不然、我和他們某公館裏有什麼仇恨、我何必要壞人家的名節呢、有好幾個做我的客人、都和他發生過關係的、他們都來講給我聽、而且說得淋漓盡致、這個醜、可稱也丟盡了、我還和他們辯駁過幾回、我說你們那裏不好去玩、何苦要糟蹋人家公館裏的少奶奶、當眞的是大家有愛情、也不必說了、我瞧你們也未必如此、不然、就是貪他的色、但是比他們好的人、難道沒有了嗎、況且既然和他發生關係了、也不應該到處亂講呢、一個客人說得好笑咧、他說誰和他有愛情呢、只怕與他有關係的人、連他自己也弄不清楚呢、至於說他十分標緻、也未必見得、不過我們完全是一種好奇心、起先還不相信、以爲未必眞有這等事、後來一步一步漸漸逼眞了、我們也嘗試嘗試那大人家闊公館裏的少奶奶、是什麼風味、其實有什麼希奇、不過是一個高等台基罷了、當時我說、總是你們男人家不好、引誘他們到這條路上去、你們不怕罪過的嗎、那個客人說、若她不鑽沒縫的蛋、他們既然是有價值的貴品、我們怎麼不照顧照顧他生意呢、還有一個客人、說得更促狹、他說我是去報報仇的、我說怎麼叫報仇、他說我從前有一塊地皮、硬被他的阿公估了去、後來打官司、因爲他們的勢力大、打不過他、所以此刻在他媳婦身上出出氣、三少、我聽了這幾句話、身體冷了半截、我想我們吃堂子飯的人、總是前世裏作了孽、或者欠了人家的債、今世裏把身體來償還人家、他們做官做府的大戶人家、怎麼會有這種事、那裏知道現在的報應、便這樣的近、眞正算得現世現報、我看見許多善書上有兩句話、說道、善惡到頭終有報、只爭來早與來遲、你們各位少爺、不要笑我迷信、我說報應是有的嘘、正談到起勁當兒、只見牛門一動、走進一個花枝招展的人來、秋萍老五連忙丟了個眼色、就此不言語了、

大前門

烟葉精選香味馥郁故善吸烟者多

吸大前門牌

駐華英美烟公司有限英國公司總理

大前門

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯